



**ĐỀ KIỂM TRA ĐỊNH VỊ NĂNG LỰC ĐẦU VÀO LỚP 11  
BÀI KIỂM TRA MÔN NGÔN NGỮ**

*Thời gian làm bài: 60 phút*

*Đọc thầm bài viết sau đây và thực hiện những yêu cầu bên dưới:*

“Cái đẹp vừa ý là xinh, là khéo. Ta không háo hức cái tráng lệ, huy hoàng, không say mê cái huyền ảo, kỳ vĩ. Màu sắc chuộng cái dịu dàng, thanh nhã, ghét cái sặc sỡ. Quy mô chuộng sự vừa khéo, vừa xinh. Giao tiếp, ứng xử chuộng hợp tình hợp lý, áo quần, trang sức, món ăn đều không chuộng sự cầu kỳ. Tất cả đều hướng vào cái đẹp dịu dàng, thanh lịch, duyên dáng và có quy mô vừa phải.

(...)

Nhìn vào lối sống, quan niệm sống, ta có thể nói người Việt Nam sống có văn hóa, người Việt Nam có nền văn hóa của mình. Những cái thô dã, những cái hung bạo đã bị xóa bỏ để có cái nền nhân bản. Tinh thần chung của văn hóa Việt Nam là thiết thực, linh hoạt, dung hòa. Không có khát vọng để hướng đến những sáng tạo lớn mà nhạy cảm, tinh nhanh, khôn khéo gỡ các khó khăn, tìm được sự bình ổn.

Con đường hình thành bản sắc dân tộc của văn hóa không chỉ trông cậy vào sự tạo tác của chính dân tộc đó mà còn trông cậy vào khả năng chiếm lĩnh, khả năng đồng hóa các giá trị văn hóa bên ngoài. Về mặt đó, lịch sử chứng minh là dân tộc Việt Nam có bản lĩnh”.

(Theo Trần Đình Hượu, *Đến hiện đại từ truyền thống*)

**Câu hỏi 1 (2 điểm):**

Quan điểm nào dưới đây phù hợp nhất với chủ đề tư tưởng của đoạn trích trên?

- A. Nền văn hóa Việt Nam rất độc đáo và vượt xa các dân tộc khác.
- B. Người Việt Nam không thể làm được việc lớn.
- C. Văn hóa Việt Nam có nền nhân bản, có bản sắc riêng và tiếp thu tốt các giá trị văn hóa bên ngoài để tạo thành bản lĩnh dân tộc.
- D. Người Việt Nam có đặc điểm sống và suy nghĩ theo hướng thiết thực.

**Câu hỏi 2 (3 điểm):**

Hãy chọn và viết ra giấy thi 03 câu tục ngữ (hoặc ca dao, dân ca) để làm sáng tỏ nội dung nhận định:  
“*Giao tiếp, ứng xử chuộng hợp tình hợp lý, áo quần, trang sức, món ăn đều không chuộng sự cầu kỳ*”.



